

Artistanan contemporaneo ta bishita Cuba

Promocion pa e prome encuentro bienal na Cuba



E di 11 edicion di e Bienal na Havana, Cuba a habri ayera dialuna dia 11 di mei. Alida Martinez, artista contemporaneo, Adi Martis, historiador di arte y Nelson Gonzalez, artista contemporaneo a biaha pa Cuba pa promociona e eventonan na caminda cu Fundacion Encuentro Prome Bienal di Aruba ta organisando pa algun tempo caba. E prome edicion di e bienal na Cuba tabata na 1984 y tabata dedica na artistanan di Caribe y Sur America. Desde e di dos edicion na 1986 artistanan di Africa, Asia y Medio Oriente tambe ta participa na e gran evento aki. E tradicion aki a transforma Cuba den un luga importante pa exposicion y coleccionista di arte 'non-Western'. E bienal di Havanna ta duna atencion na artistanan di

e region Caribe y Sur America cu den nan obranan di arte ta refleha nan preocupacion pa problematica y conflicto cu ta biba den e region aki. Den pasado e bienal a trece tema nan padilanti manera e tension entre tradicion y e trend nan contemporaneo, e reto di e proceso di colonisacion historico, relacion entre arte y comunidad, e individual y su memoria, comunicacion humano den temponan di desaroyo nan tecnico avansa y e desaroyo di cultura urbano, ta algun di e temanan interesante cu a sirbi como guia pa artista nan traha y presenta nan obra. E di 11 edicion di Bienal Havanna ta conta cu participacion di 115 artista di 43 pais. E titulo/tema ta 'Art Practices and Social Imaginaries' y ta presenta un variedad di evento y exposicion

solo y colectivo y performance y arte publico. E bienal di Havana ta wordo organisa a base di investigacion y un proceso curatorial y tur artista ta keda selecta segun cierto criteria manera e relacion di e concepto y tematico di nan obranan en relacion cu e tema di e bienal. E proceso aki ta tuma luga entre e team curatorial di Wifredo Lam Contemporary Art Center na Havana cu colaboracion y contribucion di colega di otro paisnan. Asina estableciendo un dialogo creativo entre tur partido involvi. Pa mas informacion encuanto e gran evento na Cuba por bishita <http://www.bienalhabana.cult.cu> Fundacion Encuentro Prome Bienal di Aruba ta organisa e proyecto Prome Encuentro Bienal di Arte Contemporaneo di Caribe, Aruba 2011-2012.

E curador general di Cuba Sr. Jose Manuel Noceda Fernandez a selecta y a invita diferente artista contemporaneo local y di Caribe pa participa na e evento aki. E meta principal ta pa promove comunicacion y cooperacion y intercambio entre artistanan di Caribe. Alida Martinez representando e fundacion a biaha hunto cu profesor Adi Martis pa Cuba y tambe Nelson Gonzalez pa haci promocion pa e proyecto cu ta tuma luga na Aruba cuminsando na juli 2012. Y tambe pa

gosa di tur e presentacionnan na Cuba, cera conoci cu e diferente artistanan y amantenan di arte y pa haci networking. Interes e interes pa arte contemporaneo di Caribeta grandi, tanto den nos mes region como den otro partinan di mundo. Bienal y otro manifestacion di arte contemporaneo tin como beneficio cu obranan di arte di nos propio artistanan ta wordo exponi, mira y comenta tanto pa criticonan como publico, regionalmente y globalmente. Den e dianan nos dilanti, despues cu e delegacion bolbe bek for di Cuba, e fundacion ta publica e programa definitivo. Eventonan cu ta cay bou di e proyecto completo ta:

- Arte publico
- Un workshop educativo dirigi riba gruponan specifico;
- Un workshop dirigi riba artistanan;
- Un exposicion di homenahe
- Exposicionnan individual y colectivo
- Un simposio teorico.

Participacion di Caribe Otro artistanan cu lo participa di Caribe ta di Barbados, Cuba, Corsou, Guadeloupe, Guyana, Haiti, Jamaica, Martinique, Puerto Rico, Republica Dominicana, St. Maarten, Surinam y por ultimo Trinidad & Tobago. Happy islands E exposicionnan principal y simposio na juli 2012 ta carga e titulo y tema

'Happy islands'. Manifestacionnan asina ta wordo construi rond di un tematico specifico. Un tematico cu ta relevante pa Caribe y den e caso aki muy en special pa Aruba. Happy islands ta dirigi su mes riba e manera di interpreta Caribe cu su complejidad y contradiccionnan. For di e perspectivoproblematico y di reflexion ta cuestiona e Caribe di awe. E artistanan contemporaneo ta produci obra segun e tematica stipula. E artista ta uza su propio idea y tecnica preferi y pa medio di su obra ta expresa un sentimiento of opinion encuanto e tema. Esaki den su estilo unico cu el a sa di desaroya durante su carera. Pa mas informacion por bishita www.encuentroaruba.org Artistanan local cu a yega di participa na Bienal Den pasado diferente artista contemporaneo di Aruba a haya invitacion pa participa na e Biennale di Cuba. Aki por menciona Sr. Elvis Lopez, Sr. Evelino Fingal, Sr. Ciro Abath, Sra. Glenda Heyliger, Sra. Alida Martinez, Sra. Osayra Muyale y Sr. Ryan Oduber. Na otro Biennale na Brazil tambe diferente artista a participa manera Sra. Maaik Kelkboom y Sr. Ciro Abath. Na Republica Dominicana a yega di participa Sra. Giolinda Henriquez, Sra. Osayra Muyale y Sr. Stan Kuiperi. Esaki ta djis algun ehempel di cuanto artista contemporaneo Aruba conoce durante e ultimo 25 aña.